

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

DISCIPLINA: *TEORIA ANTROPOLÓGICA CLÁSSICA*
1º SEMESTRE DE 2018

PROFa. *Delma Pessanha Neves*
DOUTORANDA: *Natalia Sales*

OBJETIVO:

Reelaborar

Propiciar a reflexão sobre as questões teórico-metodológicas constitutivas do campo da antropologia, a partir da leitura e discussão de textos clássicos e contemporâneos referentes ao final do século XIX e às primeiras décadas do século XX, analisando, ainda, a contribuição das principais correntes teóricas do período na delimitação das especificidades da prática antropológica.

PROGRAMA e BIBLIOGRAFIA BÁSICA (EM ORGANIZAÇÃO FINAL)

1ª Sessão

Apresentação do programa e dinâmica do curso.

Aula expositiva: Antropologia e colonialismos

Bibliografia (sugestão)

COPANS, Jean – Críticas e Políticas da Antropologia. Lisboa: Edições 70, 1981.
LECLERC, Gérard. Anthropologie et Colonialisme. Essai, Fayard, 1972.

2ª Sessão

Princípios analíticos sobre constituição de campos temáticos e disciplinares

Bibliografia:

BERGER, Peter e LUCKMANN, Thomas. *O problema da sociologia do conhecimento. A construção social da realidade*. Petrópolis: Vozes, 1973, p. 11-34.
BOURDIEU, Pierre. *Campo intelectual e projeto criador* (circulará escâner do texto)
POUILLON, Jean e outros (org.) Problemas do Estruturalismo. Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1968.
FOUCAULT, Michel. As Palavras e as Coisas. (2 ed.) São Paulo: Martins Fontes, 1981. (Prefácio e Cap. 10).
PEIRANO, Mariza. *Os antropólogos e suas linhagens. A favor da etnografia*. RJ: Relume-Dumará, 1995.

3ª Sessão

Princípios analíticos sobre constituição de campos temáticos e disciplinares (em horário extra a ser combinado previamente com os alunos da disciplina)

Bibliografia:

A mesma da sessão anterior

4ª Sessão

Evolucionismo Cultural e “antropologia de gabinete”: questões demonstrativas da diversidade - parentesco, lei e religião

FRAZER, James George. *O escopo da antropologia social*. In.: Castro, Celso (org.). Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

MORGAN, Lewis. *A sociedade primitiva*. Lisboa: Editorial Presença; São Paulo: Martins Fontes, 1973.

TYLOR, Edward. *A ciência da cultura*. In.: Castro, Celso (org.). Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

5ª Sessão

Difusionismo Cultural: William H. R. Rivers e a fundação da Escola Britânica de Antropologia Social

RIVERS, William H. R. *A análise etnológica da cultura*. In.: Cardoso de Oliveira, Roberto (org.). A Antropologia de Rivers. Campinas: UNICAMP, 1991.

_____. *Sobrevivência em sociologia*. In.: Cardoso de Oliveira, Roberto (org.). A Antropologia de Rivers. Campinas: UNICAMP, 1991.

_____. *História e etnologia*. In.: Cardoso de Oliveira, Roberto (org.). A Antropologia de Rivers. Campinas: UNICAMP, 1991

_____. *A unidade da antropologia*. In.: Cardoso de Oliveira, Roberto (org.). A Antropologia de Rivers. Campinas: UNICAMP, 1991.

6ª Sessão (primeira parte)

Franz Boas: Método Histórico e formação da antropologia cultural norte-americana.

BOAS, Franz. Antropologia cultural (org. Celso Castro). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

STOCKING Jr., George W. (org.). A formação da antropologia americana, 1883-1911: antologia Franz Boas. Rio de Janeiro: Contraponto/UFRJ, 2004.

7ª Sessão (segunda parte)

Evolução, raça e cultura: visões modernas de uma questão “clássica”

KUPER, Adam. *The idea of primitive society. The invention of primitive society: transformations of an illusion*. London and New York: Routledge, 1991, p. 1-14.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *Raça e Cultura*, In O Olhar Distanciado, Lisboa: Edições 70, 1986, p. 21-50.

STOCKING JR., George W. *The dark-skinned savage. The image of primitive man in evolutionary anthropology. Race, Culture and Evolution. Essays in the History of Anthropology*. Chicago: The University of Chicago Press, 1982, p. 110-132..

8ª Sessão

Antropologia Norte-americana: Escola de Cultura e Personalidade (1ª parte) – o legado de Ruth Benedict

BENEDICT, Ruth. *Configurações de cultura*. In.: Pierson, Donald (org.). Estudos de organização social. São Paulo: Martins Fontes, 1970.

_____. Patterns of culture. Boston: Houghton Mifflin Company, 1989.

_____. O crisântemo e a espada. São Paulo: Perspectiva, 1972.

GEERTZ, Clifford. *Nós/não-nós: as viagens de Benedict*. In.: Obras e vidas: o antropólogo como autor. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.

9ª Sessão

Antropologia Norte-americana: Escola de Cultura e Personalidade (2ª parte) – condicionamento cultural, gênero e mudança social

KROEBER, Alfred. *O superorgânico*. In.: Pierson, Donald (org.). Estudos de organização social. São Paulo: Martins Fontes, 1970.

SAPIR, Edward. *Cultura autêntica e espúria*. In.: Pierson, Donald (org.). Estudos de organização social. São Paulo: Martins Fontes, 1970.

10ª Sessão

Antropologia Norte-americana: novos desdobramentos

REDFIELD, Robert. [1953] “Later Histories of the Folk Societies”. **The primitive world and its transformations**. Ithaca: Cornell University Press, 1977.

_____. “Anthropology and the primitive community”. **Peasant Society and Culture**. Chicago: Phoenix Books, 1965.

STEWART, Julien H. [1955]. “Multilinear evolution: evolution and process”. In: Manners, R & D. Kaplan (ed). **Theory in anthropology: a sourcebook**. Chicago, Aldine-Atherton, 1968.

SAHLINS, Marshall. [1963]. “Homem pobre, homem rico, grande-homem, chefe: tipos políticos na Melanésia e na Polinésia”. **Cultura na Prática**. RJ: Editora da UFRJ, 2004.

Mês de maio – leitura e resenha de uma das seguintes monografias.

BATESON, Gregory. Cerimônia do Naven. Um esboço dos problemas sugeridos por um retrato compósito, realizado a partir de três perspectivas, da cultura de uma tribo da Nova Guiné. São Paulo, Edusp, 2006.

BENEDICT, Ruth. O crisântemo e a espada. São Paulo: Perspectiva, 1972.

EVANS-PRITCHARD, E. E.. Os Nuer. Editora Perspectiva, 1978.

FIRTH, Raymond. Nós, os Tikópias. São Paulo Edusp, 1998.

MEAD, Margareth. Sexo e temperamento. São Paulo: Perspectiva, 1979.

MALINOWSKI, Bronislaw. [1922]. Argonautas do Pacífico Ocidental. Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia. Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril, 1976.

11ª Sessão Seminário.
Exposição de duas monografias

12ª Sessão 05/06/2018

Antropologia Social Inglesa (1ª parte): Trabalho de Campo, funcionalismo e a teoria das necessidades de Bronislaw Malinowski

GEERTZ, Clifford. *Testemunha ocular: os filhos de Malinowski*. In.: *Obras e vidas: o antropólogo como autor*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas do Pacífico Ocidental* (2ª ed.). São Paulo: Abril Cultural, 1978 (Coleção *Os Pensadores*).

_____. *Uma teoria científica da cultura*. Rio de Janeiro: Zahar, 1962.

_____. *A coleta e a interpretação de dados empíricos*. In.: DURHAM, Eunice (org.). *Malinowski: Antropologia*. São Paulo: Ática, 1986 (Coleção *Grandes Cientistas Sociais*, nº 55).

13ª Sessão –

Antropologia Social Inglesa (2ª parte): o Estrutural-funcionalismo de Radcliffe-Brown

KUPER, Adam. *As décadas de 1930 a 1940: da função à estrutura*. In.: *Antropólogos e antropologia*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978.

RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Vozes, 1973.

_____. *O método comparativo em antropologia social*. In.: MELLATTI, Júlio Cezar (org.). *Radcliffe-Brown: Antropologia*. São Paulo: Ática, 1978. (Coleção *Grandes Cientistas Sociais*, nº 3)

_____ & FORDE, Daryll (orgs.) [1950]. *Sistemas políticos africanos de parentesco e casamento*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1974.

14ª Sessão –

Antropologia Social Inglesa (3ª parte): africanismo e estudos monográficos de sistemas sociais

FORTES, Meyer & EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Sistemas políticos africanos*. Lisboa: Calouste Gulbekian, 1981.

GEERTZ, Clifford. *Exibição de slides: as transparências africanas de Evans-Pritchard*. In.: *Obras e vidas: o antropólogo como autor*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.

LLOYD, Peter C. *The political structure of african kingdoms: an exploratory model*. In.: BANTON, Michael (ed.). *Political systems and the distribution of power*. London/New York: Routledge, 2004.

EVANS-PRITCHARD, Edward E. *Os Nuer: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. São Paulo: Perspectiva, 1978.

GLUCKMAN, Max. *Análise de uma situação social na Zululândia moderna*. In.: Feldman-Bianco, Bela (org.) *Antropologia das Sociedades Contemporâneas – Métodos*. São Paulo: Global, 1987.

15ª Sessão 26/06/2018

Escola Sociológica Francesa (1ª parte): categorias de pensamento, representações coletivas e sistemas classificatórios

DURKHEIM, Émile. *As formas elementares da vida religiosa*. Rio de Janeiro: Edições Paulinas, 1989.

DURKHEIM, Émile e MAUSS, Marcel. *De quelques formes primitives de classification*. In Mauss, *Essais de sociologie*. Paris: Minuit, 1968.

GRANET, Marcel. *O pensamento chinês*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

HERTZ, Robert [1909]. *A preeminência da mão direita: um estudo sobre a polaridade religiosa*. In.: *Religião e Sociedade*, nº 6, 1980.

13ª Sessão

Escola Sociológica Francesa (2ª parte): dom, ritual, reciprocidade e fato social total

LÉVI-STRAUSS, Claude. *Introdução à obra de Marcel Mauss*. In.: *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Epu/Edusp, 1974, vol. I.

MAUSS, Marcel. *Ensaio sobre a dádiva*. In.: *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Epu/Edusp, 1974, vol. II.

_____. *Dom, contrato, troca*. In.: *Ensaio de sociologia*. São Paulo: Perspectiva, 1981.

VAN GENNEP, Arnold [1909]. *Os ritos de passagem*. Rio de Janeiro: Vozes, 1977.

14ª Sessão-

Escola Sociológica Francesa (3ª parte) - contraponto e desdobramento: do estudo da mentalidade primitiva ao início da pesquisa etnográfica

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. *Razão e afetividade: o pensamento de Lucien Lévy-Briühl* (2ª ed). Brasília: UNB, 2002.

LÉVY-BRÜHL, Lucien. *La mentalité primitive* (15ª ed). Paris: Les Presses Universitaires de France, 1960 (*Collection Bibliothèque de Philosophie Contemporaine*).

CLIFFORD, James. *Poder e diálogo na etnografia: a iniciação de Marcel Griaule*. In.: *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2002.

GRIAULE, Marcel. *Dieu d'eau: entretiens avec Ogotemmêli*. Paris: PUF, 1948.

LEENHARDT, Maurice. *Do Kamo: la personne et le mythe dans le monde mélanésien*. Paris: Gallimard, 1971.

15ª Sessão -

Visões modernas dos paradigmas fundadores.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *A antropologia e a "crise" dos modelos explicativos*. In O Trabalho do Antropólogo, São Paulo: Unesp/Paralelo 15, 1998, p. 53-72.

LENCLUD, Gérard. *La perspective fonctionnaliste*. In Descola et al., Les Idées de l'anthropologie, Paris: Armand Colin, 1988, p.61-116.

PEIRANO, Mariza. *A pluralidade singular da antropologia*. Anuário Antropológico 87. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro; Brasília: Editora da Unb, 1990, p. 77-91.

SAHLINS, Marshall. *Cultura e razão prática. Dois paradigmas da teoria antropológica*. In Cultura e Razão Prática. Rio de Janeiro: Zahar, 1979, p. 68-142.

16ª Sessão

Descolonização e fim do exotismo???

Exposição da antropologia crítica por Albin Bensa

Textos para consulta:

BENSA, Alban. *La fin de l'exotisme. Essais d'Anthropologie Critique*. Paris, Essais. Anacharsis, 2006/2012.

_____. *Da micro-historia a uma antropologia crítica*. REVEL (ORG.) *Jogos de escalas experiência da micro análise*. Rio de Janeiro. Ed. da Fundação Getúlio Vargas, 1998: 39-76.

COPANS, Jean – *Críticas e Políticas da Antropologia*. Lisboa: Edições 70, 1981.

DAMATTA, Roberto. *Relativizando: uma introdução à antropologia social*. Rio de Janeiro: Zahar, 1979

ERIKSEN, Thomas Hylland e NIELSEN, Finn Sivert – *História da Antropologia*. Petrópolis: Vozes, 2007

EVANS-PRITCHARD, Edward – *História do Pensamento Antropológico*. Lisboa: Edições 70, 1981.

LECLERC, Gérard – *Crítica da Antropologia*. Lisboa: Editorial Estampa, 1973.

LOWIE, Robert – *Historia de la etnologia*. Terceira reimpressão em espanhol. México: Fondo de Cultura Económica (1937), 1985.

MERCIER, Paul – *História da Antropologia*. Rio de Janeiro: Eldorado, 1974.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de – *O que é isso que chamamos de antropologia brasileira?*, *Sobre o Pensamento Antropológico*, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro; Brasília: CNPq, 1988, p. 109-128.

POIRIER, Jean – *Histoire de l'Ethnologie*. Paris: PUF, 1974.

ESTRUTURAÇÃO DO CURSO E AVALIAÇÃO:

O curso desenvolver-se-á por meio da apresentação e debate dos textos da bibliografia básica indicada para cada aula.

Em cada sessão haverá aula expositiva de uma hora de duração e problematização de textos da bibliografia indicada, no tempo seguinte. A problematização será a referência fundamental, de modo que não se recaia em pura exposição. O objetivo do exercício é treinar e desenvolver, nos discentes, as habilidades acadêmicas de exposição e debate e principalmente situar autores em embate contextual e ampliação de problemáticas e alternativas analíticas constitutivas do campo disciplinar.

Os alunos serão avaliados da seguinte forma:

1. Resenha e exposição de uma das monografias indicadas.
2. Elaboração de texto segundo temática a ser fornecida pelo professor.

3. Participação de debate em sala de aula e demonstração do empenho na leitura dos textos.
4. A nota final será a média desses três exercícios, cada um valendo 10 pontos.

BOA PARTE DOS TEXTOS SE ENCONTRA ESCANEADA E DISPONÍVEL PARA COPIA EM MARCELO (BLOCO P, TÉRREO LADO DIREITO DA ENTRADA DO EDIFÍCIO)