

Universidade Federal Fluminense

Instituto de Ciências Humanas e Filosofia (ICHF)

Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA)

EGH 00192 – Etnografia Urbana

Prof. Nilton Santos

Horário: Quarta-feira (9 às 12 horas)

A disciplina de Etnografia Urbana pretende municiar os estudantes numa bibliografia básica sobre a temática, além de possibilitar discussões de natureza metodológica sobre esse universo de pesquisas. Num primeiro momento, a disciplina está pensada, portanto, para a qualificação daqueles que estão realizando pesquisas de campo e investigações nessa ampla área de interesse.

Apresentaremos os debates iniciais formulados por Georg Simmel, particularmente, em torno da metrópole como fenômeno da modernidade e da ascensão da economia monetária. Percorreremos os debates realizados na Escola de Chicago, Fenomenologia, Escola de Manchester, entre outras perspectivas teóricas que trataram da temática do espaço urbano e suas múltiplas interações. Procuraremos debater suas tensões, desdobramentos e continuidades moderno-contemporâneos, analisando etnografias desenvolvidas em diferentes tradições nacionais.

SIMMEL, Georg. (1896) "O dinheiro na cultura moderna"; In: SOUZA, Jessé & Oêlze, Berthold. Simmel e a modernidade. Brasília: UnB. 1998.

_____. (1903) "As grandes cidades e a vida do espírito"; In: Mana. vol. 11 nº 2 Rio de Janeiro. 2005.

_____. "A tríade"; In: COELHO, Maria Claudia. Estudos sobre interação. Rio de Janeiro: Editora UERJ. 2013.

_____. Sobre la individualidad y las formas sociales. Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes. 2002.

WAIZBORT, Leopoldo. As aventuras de Georg Simmel. São Paulo: Editora 34. 2000.

HANNERZ, Ulf. Explorando a cidade: em busca de uma antropologia urbana. Petrópolis: Vozes. 2015.

BECKER, Howard S. Outsiders: estudos de sociologia do desvio. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora. 2008.

CARMAN, María. Las trampas de la cultura: los “intrusos” y los nuevos usos del barrio de Gardel. Buenos Aires: Paidós. 2006.

_____. Las trampas de la naturaleza: medio ambiente y segregación en Buenos Aires. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 2011.

CASTRO, Celso, CORDEIRO, Graça Índias (org.) Mundos em Mediação. Ensaio ao Encontro de Gilberto Velho, Rio Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas. 2015.

COELHO, Maria Claudia. Estudos sobre interação. Rio de Janeiro: Editora UERJ. 2013.

CORDEIRO, Graça Índias. Um lugar na cidade: cotidiano, memória e representação no bairro da Bica. Lisboa: Dom Quixote. 1997.

_____, BAPTISTA Luís V. & COSTA, António F. (org.) Etnografias urbanas Oeiras: Celta. 2003.

_____ & VIDAL, Frédéric (orgs.). A Rua: espaço, tempo e sociabilidade. Lisboa: Livros Horizonte. 2008.

COSTA, António Firmino da. Sociedade de bairro: dinâmicas sociais da identidade cultural. Oeiras: Celta. 1999.

DELGADO, Manuel. Sociedades movedizas: pasos hacia una antropología de las calles. Barcelona: Anagrama. 2007.

FERRO, Lígia, GONÇALVES, Renata de Sá & RAPOSO, Otávio (org.). Expressões Artísticas Urbanas. Etnografia e Criatividade em Espaços Atlânticos. Rio de Janeiro: Mauad. 2015.

GONZÁLEZ, Miquel Fernández. Matar al Chino: entre la revolución urbanística y el asedio urbano en el barrio del Raval de Barcelona. Barcelona: Virus Editorial. 2014.

GLUCKMAN, Max. "Análise de uma situação social na Zululândia moderna"; In: FELDMAN-BIANCO, Bela. Antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Editora UNESP. 2010.

GOLDMAN, Marcio. Alguma Antropologia. Rio de Janeiro: Relume Dumará. 1999.

MAGNANI, José Guilherme C. Festa no pedaço: cultura popular e lazer na cidade. São Paulo: Brasiliense. 1978.

_____. Mystica Urbe: um estudo antropológico sobre o circuito neo-esotérico na metrópole. São Paulo: Studio Nobel. 1999.

MITCHELL, J. Clyde. "A dança Kalela: aspectos das relações sociais entre africanos urbanizados na Rodésia do Norte"; In: FELDMAN-BIANCO, Bela. Antropologia das sociedades contemporâneas. São Paulo: Editora UNESP. 2010.

PERLONGUER, Néstor. O negócio do michê: prostituição viril em São Paulo. São Paulo: Brasiliense. 1986.

STRAUSS, Anselm L. "Interação"; In: Espelhos e máscaras. São Paulo: EDUSP. 1999.

_____, & FISCHER, Berenice M. "Interacionismo"; In: BOTTOMORE, Tom & NISBET, Robert. História da Análise Sociológica. Rio de Janeiro: Zahar. 1980.

SCHUTZ, Alfred. Fenomenologia e relações sociais. Rio de Janeiro: Zahar. 1979.

STANCHIERI, Marco Luca *et all.* (coord). Mierda de ciudad: uma rearticulación crítica del urbanismo neoliberal desde las ciencias sociales. Barcelona: OACU/Pollen Edicions. 2015.

VELHO, Otávio G. O Fenômeno Urbano. Rio de Janeiro: Zahar. 1976.

VELHO, Gilberto. A Utopia Urbana: um estudo de antropologia urbana. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. 1978.

_____. Um antropólogo na cidade: ensaios de antropologia urbana. Rio de Janeiro: Zahar. 2013.

VALLADARES, Licia do Prado. A Escola de Chicago: impacto de uma tradição no Brasil e na França. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Ed. UFMG/IUPERJ. 2005

WOLFF, Kurt H. "Fenomenologia e Sociologia"; In: BOTTOMORE, Tom & NISBET, Robert. História da Análise Sociológica. Rio de Janeiro: Zahar. 1980.

TEIXEIRA, Carla Costa. Em busca da experiência mundana e seus significados. Rio de Janeiro: Relume Dumará. 2000.