



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ANTROPOLOGIA

EGH.00186 – ANTROPOLOGIA URBANA /

EGH.00087 – MÉTODOS DE TRABALHO EM ANTROPOLOGIA

CRÉDITO: 03

CARGA HORÁRIA: 90 HORAS

PROFESSORES: MARCO ANTONIO DA SILVA MELLO & FELIPE BEROCAN VEIGA

PERÍODO LETIVO: 2017.2.

DIA E HORÁRIO: QUARTAS-FEIRAS, DAS 17:00 ÀS 20:00.

Ementa: Estudo de problemas antropológicos específicos, a partir de etnografias metropolitanas contemporâneas, considerando campos empíricos, temáticas, abordagens e obras de referência, bem como suas construções teórico-metodológicas particulares.

Proposta: As disciplinas combinadas têm como objetivo principal reunir estudantes de Graduação, Mestrado e Doutorado em Antropologia, com aulas ministradas conjuntamente pelos dois professores, tendo em vista a leitura obrigatória de 10 livros e 3 artigos, acrescida de leituras complementares, ao longo de 15 sessões. Parte fundamental da proposta se estrutura em torno dessas leituras, da apresentação de seminários e da produção de resenhas, com distintos graus de exigência em razão de cada curso (curso A - Mestrado e Doutorado, curso B - Graduação).

Sessão 1 - Apresentação da proposta e do programa de curso. Apresentação da bibliografia. Estrutura e cronograma dos seminários temáticos, organização e distribuição dos livros que serão expostos e discutidos ao longo do curso.

Sessão 2 - Quando a Rua Vira Casa (1): práticas e sistemas de classificação - espaços, valores e atividades.

Leitura obrigatória:

- VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva; MOLLICA, Orlando. *Quando a rua vira casa: a apropriação de espaços de uso coletivo em um centro de bairro*. 4ª. ed. rev. e aum. Niterói: EDUFF, 2017 [1980].

Leituras complementares:

- JACOBS, Jane. *Morte e vida de grandes cidades*. São Paulo: Martins Fontes, 2000 [1961].
(Recomenda-se, sobretudo, a primeira tradução em espanhol: JACOBS, Jane. *Muerte y vida de las grandes ciudades norteamericanas*. Madrid: Península, 1973).
- DURKHEIM, Émile & MAUSS, Marcel. Algumas formas primitivas de classificação [1903].
In: MAUSS, Marcel. Ensaios de Sociologia. São Paulo: Perspectiva, 1990, pp. 399-455.
- NEEDHAM, Rodney. *Symbolic classification*. Santa Monica, CA: Goodyear, 1979.
_____. Introduction. *In: DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. Primitive classification*.
London: Cohen & West, 2009 [1963], pp. viii-xxxii.
- ALEXANDER, Christopher. La ciudad no es un árbol [1965]. *In: Aspectos de Matematica y Diseño*. Barcelona: Tusquets, 1969.

Sessão 3 - Quando a Rua Vira Casa (2): renovação urbana e sistema construído como sistema de memória.Leituras obrigatórias:

- VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva. Lições da rua: o que um racionalista pode aprender no Catumbi. *In: Arquitetura Revista*, n. 1. Rio de Janeiro: FAU-UFRJ, pp. 67-79, 1983.
- VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva. Sistemas construídos e memória social. Uma arqueologia urbana? *In: Revista de Arqueologia* v. 2, n.2. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, Jul-Dez/1984, pp.46-50.
- VEIGA, Felipe Berocan; MELLO, Marco Antonio da Silva. Além das ruínas: a Arqueologia Urbana como modo de reconhecer e fazer conhecer a cidade. *In: Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropologia*, v. 38, p. 169-217, 2015.

Leituras complementares:

- SANTOS, Carlos Nelson Ferreira dos. *Movimentos urbanos no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.
- VOGEL, Arno; VOGEL, Vera Lúcia de Oliveira & LEITÃO, Gerônimo Emílio de Almeida. *Como as crianças vêem a cidade*. Rio de Janeiro: Pallas; FLACSO; UNICEF, 1995.
- SEGAUD, Marion. *Antropologia do espaço: habitar, fundar, distribuir, transformar*. São Paulo: SESC São Paulo, 2016.

Sessão 4 - Gente das Areias (1): expansão metropolitana, cosmologia do sanitarismo e conflitos ambientais.

Leitura obrigatória:

- MELLO, Marco Antonio da Silva; VOGEL, Arno. *Gente das Areias: história, meio ambiente e sociedade no litoral brasileiro*. Maricá, RJ - 1975-1995. 2ª. edição. Niterói: EDUFF, 2017.

Sessão 5 - Gente das Areias (2): estruturas tradicionais (casa, família e parentesco) e conhecimento naturalístico.Leituras complementares:

- BAROJA, Júlio Caro. The city and the country: reflexions on some ancient commonplaces. *In*: Pitt-Rivers, Julian (ed.). *Mediterranean Countrymen*. Paris: La Haye; Mouton, 1964, pp. 27-40.
- HEIDEGGER, Martin. Construir, habitar, pensar [1951]. *In*: *Ensaio e conferências*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002, pp. 125-142.
- VERNANT, Jean-Pierre. A organização do espaço. *In*: *Mito e pensamento entre os gregos: estudos de psicologia histórica*. São Paulo: DIFEL; EDUSP, 1973 [1965], pp. 113-206.
- BOURDIEU, Pierre. A casa Kabyle ou o mundo às avessas. *In*: *Cadernos de Campo – Revista dos alunos de Pós-Graduação em Antropologia Social da USP*, n. 08. São Paulo: FFLCH USP, nº 08, pp. 147-159, 1999.
- VAN EYCK, Aldo. La interioridad del tiempo. *In*: JENCKS, C. & BAIRD, G. (eds.). *El significado en Arquitectura*. Madrid: H. Blume Ediciones, 185-235.
- KANT DE LIMA, Roberto; PEREIRA, Luciana Freitas. *Pescadores de Itaipu: meio ambiente, conflito e ritual no litoral do Estado do Rio de Janeiro*. Niterói, RJ: EDUFF, 1997.
- MOTA, Fábio Reis. *Cidadãos em toda parte ou cidadãos à parte? Demandas de direitos e reconhecimento no Brasil e na França*. Rio de Janeiro: Consequência, 2014.
- DIAS NETO, José Colaço. *Quanto custa ser pescador artesanal: etnografia, relato e comparação entre dois povoados pesqueiros no Brasil e em Portugal*. Rio de Janeiro: Garamond, 2015.
- VALPASSOS, Carlos Abraão Moura. *Quando a lagoa vira pasto - um estudo sobre as diferentes formas de apropriação e concepção dos espaços marginais da Lagoa Feia - RJ*. Dissertação (Mestrado em Antropologia) Niterói, RJ: PPGA-UFF, 2006.

Sessão 6 - Viagem, Experiência e Memória: políticas de saneamento e saúde pública no Brasil.Leitura obrigatória:

- CUNHA, Neiva Vieira da. *Viagem, experiência e memória: narrativas de profissionais da saúde pública dos anos 30*. Bauru, SP: EDUSC, 2005.

Leituras complementares:

- CUNHA, Neiva Vieira da & MELLO, Marco Antonio da Silva. Rito e símbolo na cosmologia do sanitarismo: considerações sobre a história e a memória urbana do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: *Candelária*, v. 3, 2005, pp. 156-172.
- CUNHA, Neiva Vieira da. *Viagem, experiência e memória: narrativas de profissionais da saúde pública dos anos 30*. In: *Vivência*, n. 1. Natal: UFRN, pp. 75-89, Jan./Jul.1983.
- LOBATO, Monteiro. Problema vital [1917-18]. In: *Obras completas*, v. 8: *Mr. Slang e o Brasil e problema vital*. São Paulo: Brasiliense, 1951.
- PENNA, Belisário. *Saneamento no Brasil*. Rio de Janeiro: Typ. Revista dos Tribunais, 1918.
- GILLE, Didier. Estratégias urbanas. In: ALLIEZ, Eric; FEHER, Michel; GILLE, Didier; STRANGERS, Isabelle. *Contratempo: ensaio sobre algumas metamorfoses do capital*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1988, pp. 19-101.
- RICHARDSON, Benjamin Ward. *Hygeia: une cité de la santé*. Paris: Éditions de la Villette, 2006 [1876].

Sessão 7 - Ilha do Fundão: a construção da paisagem, os quadros sociais da memória e as ambiguidades de um conflito.Leitura obrigatória:

- FREIRE, Letícia de Luna. *Próximo do saber, longe do progresso: histórias de uma vila residencial no campus universitário da Ilha do Fundão - RJ*. Niterói: EDUFF, 2014.

Leituras complementares:

- HALBWACHS, Maurice. *Les cadres sociaux de la mémoire*. Paris: Éditions Albi Michel, 1994 [1952].
- _____. *A memória coletiva*. São Paulo: Centauro, 2004 [1950].
- CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano: artes de fazer*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008 [1980], v. 1.
- GUIMARAENS, Dinah; CAVALCANTI, Lauro. *Arquitetura Kitsch: suburbana e rural*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- CUNHA, Neiva Vieira da; FREIRE, Letícia de Luna; MACHADO-MARTINS, Maíra; VEIGA, Felipe Berocan. *Antropologia do Conflito Urbano: conexões Rio-Barcelona*. Rio de Janeiro: Lamparina; CNPq; LeMetro, 2016.

Sessão 8 - Galinha d'Angola (1): cidades, mercados e santuários na região metropolitana.

Leitura obrigatória:

- VOGEL, Arno; MELLO, Marco Antonio da Silva; BARROS, José Flávio Pessoa de. *Galinha d'Angola: iniciação e identidade na cultura afro-brasileira*. 3ª. ed. Rio de Janeiro: EDUFF; Pallas, 2005 [1993].

Sessão 9 - Galinha d'Angola (2): ritual e simbolismo - visão de mundo, sistema de crenças e de práticas.

Leituras complementares:

- MELLO, Marco Antonio da Silva; VOGEL, Arno; BARROS, José Flávio Pessoa de. O Haiti não é aqui, ou encontro e desencontro de duas tradições religiosas: O vodu e o candomblé *In: Terapêuticas e Culturas*. Rio de Janeiro: INTERCOM/UERJ, 1998, pp. 47-74.
- _____. Le Bori: construction de la personne dans le candomblé. *In: Nouvelle Revue d'Éthnopsychiatrie*, v. 20, pp. 147-165, 1993.
- _____. Enigma e escândalo: a sociedade hierárquica e o sincretismo na romaria afro brasileira. *In: Temas e Textos*, v. 4, p. 01-74, 1992.
- _____. Orunko Iyawo? Quel est ton nom, nouvel initié. *In: Nouvelle Revue d'Éthnopsychiatrie*, v.6, pp. 15-29, 1987.
- _____. A moeda dos orixás. *In: Religião & Sociedade*, v.14. Rio de Janeiro: ISER, pp. 04 17, 1987.

Sessão 10 - Festa do Divino: polaridades simbólicas no catolicismo popular.

Leitura obrigatória:

- VEIGA, Felipe Berocan. *A Festa do Divino Espírito Santo em Pirenópolis, Goiás: polaridades simbólicas em torno de um rito*. Dissertação (Mestrado em Antropologia). Niterói, RJ: PPGACP-UFF, 2002.

Leituras complementares:

- VEIGA, Felipe Berocan. Os "locais" e os "globais": Pirenópolis e os dilemas de sua exposição em uma novela de grande audiência *In: TEIXEIRA, João Gabriel Lima Cruz & VELOSO, Leticia C. R. (orgs.). As artes populares no Brasil Central: performance e patrimônio*. Brasília: TRANSE-UnB; Idade da Pedra, 2012, pp. 161-190.
- _____. "Essa festa não se acaba, essa festa não tem fim": Pirenópolis e a alegria da fé no Divino Espírito Santo. *In: Textos do Brasil*, v. 15. Brasília: Ministério das Relações Exteriores, p.88 - 99, 2009.

_____. Os gostos do Divino: análise do código alimentar da Festa do Espírito Santo em Pirenópolis, Goiás. In: *Candelária*, v.8. Rio de Janeiro: IH-UCAM, pp.135-150, 2008.

_____. A folia continua: vida, morte e revelação na Festa do Divino de Pirenópolis, Goiás In: CARVALHO, Luciana (org.). *Divino Toque do Maranhão*. Rio de Janeiro: IPHAN/CNFCP, 2005, pp. 83-94 (Série Encontros e Estudos, 9).

- COUTO, Patrícia de Araújo Brandão. *Festa do Rosário: iconografia e poética de um rito*. Niterói, RJ: EDUFF, 2003.
- VOGEL, Arno. *O pastor peregrino - Ritual, simbolismo e memória da primeira visita de João Paulo II ao Brasil*. Niterói, RJ: EDUFF, 1997.
- COELHO, Margareth da Luz; MELLO, Marco Antonio da Silva. *Açorianos: uma etnografia da Festa do Divino Espírito Santo nos bairros do Catumbi e da Engenhoca*. Monografia (Ciências Sociais). Niterói: UFF. 1983.

Sessão 11 - Gafieiras Cariocas (1): a dança social e a sociabilidade urbana.

Leitura obrigatória:

- VEIGA, Felipe Berocan. *"O ambiente exige respeito": etnografia urbana e memória social da Gafieira Estudantina*. Tese (Doutorado em Antropologia). Niterói: PPGA-UFF, 2011. 2 vols.

Sessão 12 - Gafieiras Cariocas (2): os mundos da arte e a vida noturna na metrópole.

Leituras complementares:

- VEIGA, Felipe Berocan. Os ventos que vêm da Lapa: a dança social e a Praça Tiradentes como palco de transformações urbanas no centro carioca. In: MILLÁN, María; BRITES, Walter (eds.). *Ciudades vivas: Imaginaciones sobre el territorio*. Posadas: UNaM; CONICET, 2014, pp. 158-192.
- SIMMEL, Georg. A ruína [1911]. In: SOUZA, Jessé & ÖELZE, Berthold (Orgs.). *Simmel e a Modernidade*. Brasília: Ed.UnB, 1998, pp. 137-144.
- _____. Sociabilidade – um exemplo de sociologia pura ou formal [1917]. In: MORAES FILHO, Evaristo de (Org.). *Georg Simmel: sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 165-181 (Grandes Cientistas Sociais; 34).
- CRESSEY, Paul G. *The taxi-dance hall: a sociological study in commercialized recreation and city life*. Chicago: University of Chicago Press, 1932.
- BECKER, Howard S. *Art worlds. 25th Anniversary Edition - uploaded and expanded*. Berkeley; Los Angeles; London: University of California Press, 2008 [1982].
- _____. *Paroles et musique*. Paris: L'Harmattan, 2003. (col. Logiques Sociales)

- BOURDIEU, Pierre. Gostos de classe e estilos de vida [1976]. *In*: Ortiz, Renato (org.). *Pierre Bourdieu: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983, pp. 82-121. (col. Grandes Cientistas Sociais, 39)
- MELLO, Pedro Paulo Thiago de. *Pendura essa: a complexa etiqueta na relação de reciprocidade*. Dissertação (Mestrado em Antropologia). Niterói, RJ: PPGA-UFF, 2003.
- SEBADELHE, José Octavio; MELLO, Pedro Paulo Thiago de. *Memória afetiva do botequim carioca*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2015.

Sessão 13 - Vila Mimosa: cenografias urbanas, zonas morais e arenas públicas.

Leitura obrigatória:

- SIMÕES, Soraya Silveira. *Vila Mimosa: etnografia da cidade cenográfica da prostituição carioca*. Niterói, RJ: EdUFF, 2010.

Leituras complementares:

- CHOLLEY, Jean (ed.). *Courtisanes du Japon*. Mas Vert, Arles: Éditions Philippe Picquier, 2001.
- PARK, Robert Ezra. A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano [1916]. *In*: VELHO, Otávio (org.). *O fenômeno urbano*. 2ª. ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1967, pp. 29-72.
- GUIMARAENS, Dinah; CAVALCANTI, Lauro. *Arquitetura de motéis cariocas: espaço e organização social*. Rio de Janeiro: Espaço, 1982.
- SILVA, Hélio R. S. *Travestis: entre o espelho e a rua*. Rio de Janeiro: Rocco, 2007.
- CEFAÏ, Daniel; MELLO, Marco Antonio da Silva; MOTA, Fábio Reis; VEIGA, Felipe Berocan. (orgs.). *Arenas públicas: por uma etnografia da vida associativa*. Niterói, RJ: EDUFF, 2011.
- SIMÕES, Soraya Silveira; SILVA, Hélio R. S.; MORAES, Aparecida Fonseca (org.). *Prostituição e outras formas de amor*. Niterói, RJ: EDUFF; FAPERJ, 2014.

Sessão 14 - Rocinha: arquitetura vernacular, intervenções do poder público e advocacy planning em favelas cariocas

Leitura obrigatória:

- LEITÃO, Gerônimo Emílio de Almeida. *Dos barracos de madeira aos prédios de quitinete*. Niterói, RJ: EDUFF, 2009.

Leituras complementares:

- TURNER, John F. C. *Vivienda: todo el poder para los usuarios*. Madrid: Hermann Blume Ediciones, 1977.

- GOODMAN, Robert. *Después de los urbanistas ¿Qué?* Madrid: H. Blume Ediciones, 1977 [1971].
- LOMNITZ, Larissa Adler de. *Como sobrevivem los marginados*. 10^a. ed. México City: Siglo XXI, 1989 [1975].
- SILVA, Maria Laís Pereira da. *Favelas cariocas: 1930-1964*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2005.
- GONÇALVES, Rafael Soares. *Favelas cariocas: história e direito*. Rio de Janeiro: Pallas; Ed. PUC-Rio, 2013.
- MELLO, Marco Antonio da Silva; MACHADO DA SILVA, Luiz Antônio; SIMÕES, Soraya Silveira; FREIRE, Leticia de Luna (orgs.). *Favelas cariocas: ontem e hoje*. Rio de Janeiro: Garamond, FAPERJ, LeMetro/IFCS-UFRJ, 2012.

Sessão 15 - Cruzada São Sebastião: morfologia sócio-espacial de um conjunto habitacional

Leitura obrigatória:

- SIMÕES, Soraya Silveira. *Cruzada São Sebastião do Leblon: Uma etnografia da moradia e do cotidiano dos habitantes de um conjunto habitacional na Zona Sul do Rio de Janeiro*. Tese (Doutorado em Antropologia). Niterói: PPGA-UFF, 2008.

Leituras complementares:

- SIMÕES, Soraya Silveira. Conversas de cozinha: considerações sobre a sociabilidade feminina em um conjunto habitacional na Zona Sul do Rio de Janeiro. *In: FLEISCHER, Soraya Resende; TORNQUIST, Carmen Susana; MEDEIROS, Bartolomeu Figueirôa de (orgs.). Saber cuidar, saber contar: ensaios de antropologia e saúde popular*. Santa Catarina: UDESC, 2010, pp. 49-69.
- MELLO, Marco Antonio da Silva. Selva de Pedra: apropriações e reapropriações dos espaços públicos de uso coletivo no Rio de Janeiro. *In: ESTERCI, Neide; FRY, Peter; GOLDENBERG, Mirian (Org.). Fazendo Antropologia no Brasil*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001, pp. 205-228.
- MELLO, Marco Antonio da Silva; SIMÕES, Soraya Silveira. Onde você mora?: propósitos e implicações do endereço. *In: DUARTE, Cristiane Rose; VILLANOVA, Roselyne de (org.). Novos olhares sobre o lugar: ferramentas e métodos, da Arquitetura à Antropologia*. Rio de Janeiro: Contra Capa; FAPERJ, 2013, pp. 65-80.
- KANT DE LIMA, Roberto; MELLO, Marco Antonio da Silva; FREIRE, Leticia de Luna (org.). *Pensando o Rio: políticas públicas, conflitos urbanos e modos de habitar*. Niterói, RJ: Intertexto, 2015.
- CHAMBOREDON, Jean-Claude; LEMAIRE, Madeleine. Proximidade espacial e distância social. Os grandes conjuntos e sua população. *In: Antropolítica*, n. 38. Niterói: PPGA-UFF, pp. 107-145, 1^o. sem. 2015 [1970]