



**SELEÇÃO PARA O CURSO DE MESTRADO
DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA
EDITAL 2015 - TURMA 2016**

A Universidade Federal Fluminense (UFF) torna público, para conhecimento dos interessados, que as inscrições para as provas de seleção para a turma de 2015 do Curso de Mestrado em Antropologia do "Programa de Pós-Graduação em Antropologia" estarão abertas de 22 de junho a 31 de agosto de 2015.

O processo seletivo ocorrerá no período de **19 de novembro a 21 de dezembro de 2015.**

PRIMEIRA ETAPA: Prova de Antropologia: 19 de novembro de 2015, das 10h às 13h.
Divulgação do resultado: até às 17h do dia 07 de dezembro de 2015.

SEGUNDA ETAPA: Prova de língua estrangeira: 09 de dezembro de 2015, das 14h às 17h.
Divulgação do resultado da prova de língua e da relação de horários para a prova oral pelos aprovados: até às 17h do dia 10 de dezembro de 2015.

TERCEIRA ETAPA: Prova Oral e análise de currículo pela banca: 14, 15 e 16 de dezembro de 2015.
Divulgação do resultado da prova oral: até às 17h do dia 17 de dezembro de 2015.

RESULTADO FINAL: 21 de Dezembro de 2015.

O LOCAL DAS PROVAS SERÁ DIVULGADO, ATÉ O DIA 13 DE NOVEMBRO DE 2015, NO MURAL E NO SITE DO PPGA

**Universidade Federal Fluminense (UFF)
Instituto de Ciências Humanas e Filosofia (ICHF)
Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA)
Campus do Gragoatá - Bloco "P", 2º andar – Sala 203
CEP: 24210-350 - São Domingos - Niterói - RJ
TELEFONE: (021) 2629-2866 / 2629-2864
<http://www.uff.br/ppga>**

Horário de inscrição: de segunda à sexta-feira, das 13h às 17h.



Objetivos do Programa

Formar profissionais, mestres e doutores que, com rigorosa formação acadêmica, estejam voltados não apenas para atuar no mercado universitário, mas também para utilizar e difundir seus conhecimentos em benefício do mercado existente no âmbito de outras instituições, como as organizações não-governamentais e a administração pública em geral.

Endereço

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA
CAMPUS DO GRAGOATÁ
RUA PROFESSOR MARCOS WALDEMAR DE FREITAS REIS
BLOCO “P” - SALA 203
SÃO DOMINGOS - NITERÓI – RJ
CEP: 24210-350

Horário de atendimento ao público: **de segunda à sexta-feira das 10h às 12h e das 14h às 16h.**

Site da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-graduação: www.propipi.uff.br

Site do Programa de Pós-graduação em Antropologia: www.uff.br/ppga/

Endereço eletrônico do Programa de Pós-graduação em Antropologia: ppga@vm.uff.br

1- Da Inscrição.

Documentos necessários:

1.1 – Preenchimento da ficha de inscrição (Anexo III)

1.2 - Fotocópia da carteira de identidade e do CPF do candidato (em 2 vias)

1.3 - Fotocópias do diploma do curso de graduação ou certidão de conclusão do curso de graduação (em 2 vias). Cópia frente e verso do Diploma de Graduação;

1.3.1 candidatos cujos diplomas ainda não tiverem sido expedidos pela Instituição de Ensino Superior (IES) no ato da inscrição para o processo seletivo poderão se inscrever, desde que apresentem declaração da IES indicando as datas de conclusão e colação de grau de curso de graduação plena.

1.3.2 no caso de candidatos possíveis concluintes de curso de graduação plena, com término previsto no segundo semestre de 2015, é obrigatória a apresentação de declaração da IES de origem, indicando a data da provável conclusão do curso ou colação de grau.



1.3.3-Em caso de aprovação, a matrícula definitiva ficará condicionada à apresentação do diploma de graduação devidamente reconhecido.

1.4 - Histórico Escolar do Curso de Graduação (em 2 vias);

1.5 – "Curriculum Vitae", no Modelo Lattes/CNPq (em 2 vias);

1.6 – 2 fotos 3x4 recentes;

1.7 – Carta de apresentação à Banca de Seleção expondo a sua motivação para este curso de Mestrado, relacionando seus interesses com os das linhas de pesquisas do programa (Anexo I), indicação do nome de três professores (Anexo II) que gostaria de ter como orientador (primeira, segunda e terceira opção) e sua disponibilidade de tempo para realizar o curso.

1.8 – Comprovante de pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 130,00 (cento e trinta reais), a ser recolhida no Banco do Brasil (em qualquer agência do território nacional), sendo necessário, antes, emitir a GRU (Guia de Recolhimento da União - simples), disponível no seguinte endereço eletrônico:

http://consulta.tesouro.fazenda.gov.br/gru_novosite/gru_simples.asp

a) DADOS A SEREM INFORMADOS E/OU CONFIRMADOS NA GRU

UG: 153056

Gestão: 15227

Recolhimento Código: 28883-7

Descrição do Recolhimento: Taxa de Inscrição em Concurso Público

Número de Referência: 0250158030

Competência: 06/2015

Vencimento: 31/07/2015

Nome do contribuinte (candidato)

CPF do contribuinte (candidato)

Valor principal: R\$ 130,00

Valor Total: R\$ 130,00

OBS.1: EM HIPÓTESE ALGUMA HAVERÁ DEVOLUÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO.

OBS.2: Os candidatos que atenderem às condições estabelecidas pelo Decreto 6.593, de 02/10/2008, da Presidência da República, poderão solicitar isenção da taxa no período de 22 a 29 de junho de 2015, na Secretaria do PPGA. O processo será analisado e terá o resultado divulgado no dia 1º de julho de 2015.

1.9 – Títulos obtidos no exterior deverão cumprir as exigências constantes da Resolução CEP/UFF 18/2002, de 20/02/2002, que dispõe sobre a aceitação de títulos obtidos no exterior. Caso haja indeferimento por parte do reconhecimento da Universidade, o candidato, mesmo que aprovado, terá sua matrícula impugnada.

1.10 – O candidato que apresentar o certificado de proficiência em língua inglesa (TOEFL ou equivalente com nota de aprovação mínima de 70 pontos) e/ou língua francesa (CECR ou equivalente



com nota de aprovação mínima de 70 pontos) no ato da inscrição ficará liberado de prestar a prova de língua (2ª etapa) neste concurso.

1.11 – Em hipótese alguma haverá devolução do valor da taxa de inscrição paga, que só terá validade para o presente processo seletivo.

1.12 – Inscrições pelo Correio: Serão facultadas as inscrições pelo correio, devendo toda a documentação ser encaminhada à Secretaria até 31 de julho de 2015 com AR (Aviso de Recebimento). Junto à documentação do candidato deverá ser enviado o recibo de depósito bancário da taxa de inscrição (vide item 1.7).

1.13– Inscrições por procuração: Serão facultadas inscrições por procuração assinada de próprio punho, devendo a pessoa que for realizar a inscrição apresentar toda a documentação relacionada acima.

OBS.: Os documentos dos candidatos não aprovados poderão ser retirados em até 60 (sessenta) dias após o término do processo seletivo.

1.14 - Deferimento das Inscrições:

A inscrição dos candidatos no processo seletivo para o Programa de Pós-graduação em Antropologia só será confirmada após verificação da documentação apresentada.

O resultado da inscrição será divulgado no sítio eletrônico do www.uff.br/ppga no dia 13 de novembro de 2015, até às 17 horas, através de uma listagem constando a menção: inscrição aceita ou inscrição não aceita.

Os candidatos que não apresentarem toda a documentação exigida conforme item 1 do Edital terão menção de inscrição não aceita, estando, portanto, eliminados do processo seletivo.

2 - Dos candidatos:

2.1 – Poderão se candidatar graduados em qualquer curso reconhecido pelo MEC.

2.2 – A realização do Mestrado em Antropologia pressupõe a dedicação integral dos alunos.

3 – Das vagas disponíveis:

Para a presente seleção, o PPGA dispõe de 25 vagas. Entretanto, como todas as etapas são eliminatórias, não será obrigatório o preenchimento de todas as vagas.

OBS: O PPGA não garante bolsa de estudo aos candidatos aprovados.

4 – Da seleção:

A Seleção compõe-se de três etapas:

4.1 – **PRIMEIRA ETAPA: PROVA ESCRITA:** Abrange domínio de conhecimentos teóricos, conforme bibliografia que acompanha o presente Edital. As provas não são identificadas e possuem



caráter **ELIMINATÓRIO**. Só será convocado para a segunda etapa o candidato que obtiver nota igual ou superior a 7,0 (sete). A prova terá três horas de duração e não será permitida a consulta a nenhum tipo de material. Não será permitido o uso de computador ou qualquer outro aparelho eletrônico durante a prova.

Critérios que orientarão a correção da prova escrita:

- a) Adequação qualitativa das respostas às perguntas formuladas;
- b) Compreensão da bibliografia indicada para a prova;
- c) Contextualização teórica e metodológica da bibliografia indicada;
- d) Qualificação da expressão escrita (ordenamento lógico dos argumentos; coesão; precisão conceitual; clareza e fluência textual; adequação à norma culta do português escrito; capacidade criativa).

DATA: 19 de novembro de 2015, das 10h às 13h.

Divulgação do resultado: até às 17h do dia 07 de dezembro de 2015.

Vista da prova e recurso: 08 de dezembro de 2015.

4.2 – **SEGUNDA ETAPA: PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA (FRANCÊS ou INGLÊS)**. As provas de inglês ou francês consistirão na leitura de um texto antropológico e respostas às perguntas formuladas demonstrando compreensão da leitura. As perguntas, bem como as respostas estarão em português. As provas terão duração de três horas e será permitido o uso de dicionários impressos. Não será permitido o uso de computadores ou qualquer outro aparelho eletrônico durante a prova. A prova de língua estrangeira é **ELIMINATÓRIA**. Somente os candidatos considerados “aptos” passarão para a etapa seguinte.

DATA: 09 de dezembro de 2015, das 14h às 17h.

Divulgação do resultado da prova de língua e da relação de horários para prova oral pelos aprovados: até as 17h do dia 10 de dezembro de 2015.

Vista da prova e recurso: 11 de dezembro de 2015.



4.3 - TERCEIRA ETAPA: PROVA ORAL. Os candidatos habilitados nas provas anteriores serão arguidos pela banca acerca da prova escrita e sobre aspectos de seus currículos. Esta etapa é **ELIMINATÓRIA e CLASSIFICATÓRIA.**

Os critérios que orientação a composição da nota são:

- a) Questões relacionadas ao conteúdo da prova escrita;
- b) Questões relacionadas ao domínio da bibliografia;
- c) Habilidade argumentativa; capacidade de diálogo com base nas perguntas da banca;
- d) Análise do currículo e adequação do percurso acadêmico do candidato ao perfil do Programa.

DATAS: 14 de dezembro, entre 14h e 17 h, , 15 e 16 de dezembro de 2015, entre 10 h e 17 h.

Divulgação do resultado da prova oral: até às 17h do dia 17 de dezembro de 2015.

Recurso: 18 de dezembro de 2015.

Resultado final : até às 17h do dia 21 de dezembro de 2015.

5 – Da Disponibilidade de Vagas por Orientador:

No anexo I, o candidato encontrará a relação dos professores habilitados à orientação dos estudantes com seus respectivos contatos e a atual disponibilidade de vagas de cada um para este concurso, estabelecidas segundo critérios acordados na reunião do colegiado de 18 de junho de 2015.

6 - Da Nota Final

A nota final será constituída da média aritmética entre a nota da prova escrita (1ª etapa) e a nota da prova oral (3ª etapa).

7 – Da Interposição de Recursos

7.1 - Os recursos sobre o resultado da seleção poderão ser interpostos pelos candidatos nos dias **08 de dezembro de 2015**, entre 13h e 17h (para a prova teórica), **11 de dezembro de 2015**, entre 13h e 17h (para a prova de línguas) e **18 de dezembro de 2015**, entre 13h e 17 h (para a prova oral), diretamente na Secretaria do PPGA. O recurso deverá ser apresentado através de documento formal e segundo as seguintes características:



- 1- Deve estar redigido de forma clara e precisa, chamando a atenção para os pontos que julgue discutíveis da prova;
- 2- Deve conter uma justificativa precisa e concisa do motivo do recurso;
- 3- Deve ser apresentado de forma legível (de preferência em folhas impressas);
- 4- Devem constar nome (legível), assinatura, número da carteira de identidade ou equivalente e data;

7.2 – Os resultados dos recursos serão divulgados nos dias 09 de dezembro de 2015, entre 10h e 13h (para a prova teórica), 14 de dezembro de 2015, entre 10h e 13h (para a prova de línguas) e 21 de dezembro de 2015, entre 13h e 17h (para a prova oral), na secretaria do PPGA..

8 - Das Disposições Finais:

8.1 – Será eliminado do concurso o candidato que:

- a) não comparecer a qualquer das atividades previstas no item 4 deste edital;
- b) apresentar-se após o horário estabelecido para o início das atividades;
- c) não apresentar o documento de identidade exigido;
- d) estiver portando qualquer tipo de equipamento eletrônico receptor;
- e) lançar mão de meios ilícitos durante as atividades do concurso;
- f) perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos.

8.2. As inscrições com documentos incompletos ou incorretos, com ausência de qualquer dos documentos exigidos, bem como com a data de postagem posterior à estabelecida no item 1.9 deste Edital, implicarão na automática desclassificação do candidato no processo seletivo.

8.3. O PPGA não garante bolsa aos candidatos aprovados. Quando houver bolsas disponíveis, a distribuição se dará segundo a classificação dos candidatos aprovados e os critérios estabelecidos pela Comissão de bolsas do Programa, em conformidade com as agências de fomento.

8.4. Não haverá, em hipótese alguma, realização de segunda chamada de quaisquer etapas do concurso.

8.5. O candidato portador de deficiência que necessite de tratamento especial nos dias do concurso deverá requerê-lo no ato a inscrição, indicando as providências de que necessita para a realização das provas, com justificativa acompanhada de parecer emitido por especialista da área de sua deficiência.

8.6. Competirá ao Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Antropologia resolver os casos não previstos neste EDITAL.



9 – Bibliografia:

BERREMAN, Gerald. Etnografia e controle de impressões em uma aldeia do Himalaia. In: GUIMARÃES, Alba Zaluar. Desvendando máscaras sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990, pp. 123-175.

DAS, Veena. National Honour and Pratical Kinship: Of Unwanted Women and Children. In: _____. Critical Events: an anthropological perspective on contemporary India. Delhi: Oxford University Press, 1996.

EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo. In: Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005, pp.243-255.

GLUCKMAN, Max. Análise de uma Situação Social na Zululândia Moderna. In. BIANCO, Bela Feldman (Org.). Antropologia das Sociedades Complexas. São Paulo, Ed. Global, 1986. (pp. 237 a 365)

LÉVI-STRAUSS, Claude. Introdução: história e etnologia. In: Antropologia Estrutural. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975, pp. 13-41.

SAHLINS, Marshall. Metáforas históricas e realidades míticas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

TURNER, Terence. De cosmologia e história: resistência, adaptação e consciência social entre os Kayapó. In: VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo, CUNHA, Manuela. Amazônia: etnologia e história indígena. São Paulo: Núcleo de História Indígena e do Indigenismo da USP; FAPESP, 1993.

TURNER, Victor. Hidalgo: a História enquanto Drama Social. In: Dramas, Campos e Metáforas: ação simbólica na sociedade humana. Niterói: EDUFF, 2008, pp. 91-140.



Anexo 1 – Corpo docente, contato e disponibilidade de vagas

QUADRO PERMANENTE

Professores	Instituição onde se doutorou	Contato	Vagas
Ana Paula Mendes de Miranda	USP	anapaulamiranda@id.uff.br	02
Antônio Carlos Rafael Barbosa	UFRJ	antonio.rafael.barbosa@gmail.com	02
Delma Pessanha Neves	UFRJ	delmapneves@gmail.com	01
Edilson Márcio Almeida da Silva	UFF	edilsonmas@yahoo.com.br	01
Eliane Cantarino O'Dwyer	UFRJ	elianeantropologia@gmail.com	02
Fábio Reis Mota	UFF	reismota@gmail.com	-
Gláucia Oliveira da Silva	USP	glaucia.o.silva@gmail.com	02
Júlio César de Souza Tavares	University of Texas – EUA	tavjulio@gmail.com	02
Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes	USP	lauragraziela@gmail.com	01
Lenin dos Santos Pires	UFF	leninpires@yahoo.com.br	01
Luiz Fernando Rojo Mattos	UERJ	luizrojo@predialnet.com.br	-
Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto	UFRJ	lsegala@alternex.com.br	01
Marco Antônio da Silva Mello	USP	mmellobr2@gmail.com	01
Marcos Otávio Bezerra	UFRJ	motavio.bezerra@gmail.com	02
Nilton Silva dos Santos	UFRJ	ninisans@gmail.com	01
Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto	Boston University - EUA	philu99@hotmail.com	01
Roberto Kant de Lima	Harvard University - EUA	rkantbr@gmail.com	01
Sidnei Clemente Peres	UNICAMP	psidnei@yahoo.com.br	02
Simoni Lahud Guedes	UFRJ	simonilahud@uol.com.br	-
Tânia Stolze Lima	UFRJ	tania.stolze@gmail.com	02

QUADRO DE COLABORADORES

Professores	Instituição onde se doutorou	Contato	Vagas
Alessandra Siqueira Barreto	UFRJ	alessabarreto@hotmail.com	01
Ana Cláudia Cruz da Silva	UFRJ	anaccsilva@uol.com.br	-
Daniel Bitter	UFRJ	danielbitter@gmail.com	-
Gisele Fonseca Chagas	UFF	giselerpe@gmail.com	-
Jair de Souza Ramos	UFRJ	jair.souza.ramos@globo.com	-
José Sávio Leopoldi	USP	jsleopoldi@uol.com.br	02
Renata de Sá Gonçalves	UFRJ	sarenata2005@yahoo.com.br	-



Anexo 2 – Linhas de Pesquisa

- | | | | |
|----------|---|---|---|
| 1 | Cultura jurídica, segurança pública e administração de conflitos | <p>Analisa, em uma perspectiva comparada, os modelos jurídicos de produção da verdade e de administração institucional de conflitos no espaço e na esfera públicos. Realiza etnografias de práticas e processos de administração de conflitos vinculados às instituições judiciárias e de segurança pública, assim como os sentidos de justiça e moralidades que informam e conformam as dinâmicas das relações sociais.</p> | <p>Professores: Ana Paula Mendes de Miranda, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Edilson Márcio Almeida da Silva, Fábio Reis Mota, Lenin dos Santos Pires, Roberto Kant de Lima e Simoni Lahud Guedes.</p> |
| 2 | Ritual e simbolismo | <p>Essa linha de pesquisa agrega estudos de sistemas cosmológicos e processos simbólicos em diferentes contextos etnográficos, privilegiando as temáticas do ritual, das relações de reciprocidade, da experiência, da construção e desconstrução da pessoa, bem como das formas de interação. Religiosidade e práticas devocionais.</p> | <p>Professores: Daniel Bitter, Gláucia Oliveira da Silva, José Sávio Leopoldi, Marco Antônio da Silva Mello, Marcos Otávio Bezerra, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto, Renata de Sá Gonçalves e Tânia Stolze Lima.</p> |
| 3 | Antropologia e Política | <p>Compreende estudos acerca de distintas modalidades e manifestações de relações de poder. Análise de fenômenos relacionados à constituição, organização e funcionamento do Estado, bem como das distintas formas de mobilizações coletivas. Trata-se de se interrogar, entre outros aspectos, processos responsáveis pela definição e transformação da esfera pública, formação de agentes estatais e políticos, produção de grupos e identidades sociais, assim como modalidades de relação entre o poder estatal, as burocracias e seus</p> | <p>Professores: Ana Cláudia Cruz da Silva, Ana Paula Mendes de Miranda, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Eliane Cantarino O'Dwyer, Fábio Reis Mota, Gláucia Oliveira da Silva, Jair de Souza Ramos, Marcos Otávio Bezerra, Roberto Kant de Lima e Sidnei Clemente Peres.</p> |



administrados.

- 4 **Etnologia, Etnicidade e Nacionalismos** Reúne estudos antropológicos e históricos dos fenômenos da etnicidade e dos nacionalismos, privilegiando a análise de processos sociais de construção de identidades contrastivas e situacionais, bem como de sociedades indígenas, populações afro-brasileiras, imigrantes etc., enfatizando suas formas sociais, cosmologias, impactos políticos e cognitivos produzidos por relações estabelecidas com agentes das sociedades nacionais.
- Professores:** Eliane Cantarino O'Dwyer, Fábio Reis Mota, Júlio César de Souza Tavares, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto, Sidnei Clemente Peres e Tânia Stolze Lima.
- 5 **Patrimônio Cultural, Práticas Produtivas e Categorias Ocupacionais** Estudos de práticas produtivas, transmissão intergeracional e intergrupala de conhecimentos. Trajetórias pessoais e familiares. Processos de patrimonialização, usos sociais e econômicos de patrimônios materiais e imateriais. Política de valor, memória e identidade. Interfaces entre antropologia e educação, ciência, natureza e tecnologia. Ênfase nos estudos sobre trabalhadores urbanos e rurais, camponeses e agricultores familiares, contemplando, entre outros aspectos, formas de organização política e de expressão de lutas sociais.
- Professores:** Alessandra Siqueira Barreto, Ana Cláudia Cruz da Silva, Daniel Bitter, Delma Pessanha Neves, Edilson Márcio Almeida da Silva, Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto, Renata de Sá Gonçalves, Roberto Kant de Lima e Simoni Lahud Guedes.
- 6 **Antropologia Econômica** Estudos das formas de organização econômica incluindo categorias e representações relativas aos processos de produção e circulação de mercadorias, dinheiro, bens, objetos, pessoas e serviços. Reúne também pesquisas que focalizam a relação direta entre práticas e usos de bens e serviços que conformam
- Professores:** José Sávio Leopoldi, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lenin dos Santos Pires e Marco Antônio da Silva Mello.



experiências e identidades a partir do consumo. Privilegia como, em diferentes contextos, tais processos se integram, conjugam ou se interligam a outros domínios sociais, fazendo emergir distintas modalidades e expressões de mercado.

- 7 Antropologia Urbana** Estudos e pesquisas sobre formas de sociabilidade, socialidade e processos sociais em contextos urbanos, sobretudo a partir de grandes áreas temáticas, tais como, etnografia metropolitana, estudo de migrações e dinâmicas urbanas, processos de urbanização, renovação urbana e gentrificação. Relações entre espaço público e privado. Turistificação, usos e contrausos da cidade.
- Professores:** Alessandra Siqueira Barreto, Ana Cláudia Cruz da Silva, Antônio Carlos Rafael Barbosa, Gláucia Oliveira da Silva, José Sávio Leopoldi, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lenin dos Santos Pires, Marco Antônio da Silva Mello, Marcos Otávio Bezerra e Nilton Silva dos Santos
- 8 Antropologia do Corpo e do Esporte** O uso e as “experiências” do corpo numa perspectiva comparativa; corporalidade nas práticas esportivas e do lazer; controle social e projetos sociais esportivos; a reflexão sobre junções e disjunções mente, corpo, gênero e emoção; corpo, gênero, etnicidade e racialização; cultura e natureza como elementos na diferenciação entre sexo e gênero; novas configurações de gênero e movimentos sociais; gênero, corpo e saúde; corpo, comunicação e cognição.
- Professores:** Jair de Souza Ramos, Júlio César de Souza Tavares, Luiz Fernando Rojo Mattos e Simoni Lahud Guedes.
- 9 Antropologia da Arte, Imagem e Comunicação** Estudos de performance, práticas artísticas e festivas. Linguagens expressivas, como dança, música e teatro. Poética e política de coleções e exposições museológicas. Objetos etnográficos e objetos artísticos. Pesquisas sobre diferentes práticas e estilos narrativos visuais e
- Professores:** Alessandra Siqueira Barreto, Daniel Bitter, Jair de Souza Ramos, Júlio César de Souza Tavares, Laura Graziela Figueiredo Fernandes Gomes, Lygia Baptista Pereira Segala Pauletto, Nilton Silva dos



audiovisuais. Antropologia visual e dos usos da imagem em diferentes contextos midiáticos, incluindo estudos de cibercultura. Santos e Renata de Sá Gonçalves.

10 Cartografias culturais, transnacionalismo e diásporas

Etnografias das formas de produção, transmissão e distribuição do conhecimento das diversas sociedades e culturas que configuram a geopolítica do mundo contemporâneo. Análise das especificidades dos povos em suas articulações nacionais e transnacionais. Identificação das idiosincrasias nos campos social, religioso, político, econômico e da diversidade linguística e étnico-cultural. Verificação dos paralelos, contrastes, continuidades e rupturas entre as sociedades e suas diferentes diásporas. Ênfase nos estudos sobre África, Oriente Médio e, no âmbito nacional, povos amazônicos.

Professores: Eliane Cantarino O'Dwyer, Júlio César de Souza Tavares, Paulo Gabriel Hilu da Rocha Pinto e Sidnei Clemente Peres.



COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA
Mestrado em Antropologia - SELEÇÃO 2015

Nº

FICHA DE INSCRIÇÃO

1. Dados pessoais do Candidato

Nome: _____

Data de nascimento: ____/____/____ Sexo: _____

Auto declaração: () negro () indígena () branco () outro. Especificar: _____

() não desejo declarar

Portador de necessidades especiais: () sim () não

Em caso afirmativo, qual? _____

Estado civil: _____ CPF: _____

Filiação - Mãe: _____

Pai: _____

RG nº: _____ Órgão Expedidor: _____

Data de expedição: ____/____/____ Estado: _____

Naturalidade: _____ Nacionalidade: _____

Endereço: _____

Bairro: _____ Cidade: _____ UF: _____

Cep: _____ Tel: _____ Cel: _____

E-mail: _____

2. Formação Superior (informar a última)

Instituição de Origem: _____

Curso: _____ Ano de conclusão: _____

Título obtido: _____

3. Informações adicionais

Proficiência em língua estrangeira: () inglês () francês

Pretende concorrer à bolsa de estudos? () sim () não

Trabalha? () sim () não. Em caso afirmativo, onde? _____

Declaro, para os devidos fins, que as informações acima são verdadeiras e que tomei conhecimento das condições estabelecidas no EDITAL do concurso de seleção, estando de acordo com as mesmas.

Local e Data: _____

Assinatura: _____



Coordenação de Pós-Graduação em Antropologia
Mestrado em Antropologia

Nº

SELEÇÃO 2015 - Mestrado em Antropologia

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Nome do Candidato:

Assinatura do Funcionário